

色とりどりの絹糸を重ねて生まれる 加賀ゆびぬきの無限の世界を知る



伝統工芸「加賀てまり」とともに、和裁の技術が応用される「加賀ゆびぬき」。指輪サイズの中に、艶やかな絹糸を何種類も組み合わせる生み出される、幾何学模様の色鮮やかさと精緻な美しさに魅せられます。作家の大西由紀子さんに加賀ゆびぬきの特徴や工程についてお話を伺い、実際に一針ずつ糸で模様をかがる技を体験します。



加賀ゆびぬき作家
Kaga Thimble Artist

大西 由紀子さん

金沢市生まれ。加賀てまりを手がける祖母・小出つやさんと母・小出孝子さんから金沢に伝わるゆびぬきの技法を学ぶ。2004年、東京で初の個展を開催。著書に『はじめての加賀ゆびぬき』などがある。



鱗模様の加賀ゆびぬき



加賀ゆびぬきとは

元々は余った糸や布を利用して自分用に作る裁縫道具。加賀友禅の着物を仕立てるお針子が多かったことから華やかな加賀ゆびぬきが伝わったといえます。うろこ・矢羽根・市松などの模様は、糸の配色次第で雰囲気が多彩に変化。アートやアクセサリーとしても人気広がっています。



工程



コンテンツの流れ 加賀ゆびぬきの作品や制作工程にふれ、針と糸で模様をかがる手仕事が体験できます。



店舗見学

全国でも珍しい「てまり」と「ゆびぬき」の専門店へ。さまざまな作家の作品や制作の様子を見学できます。



解説

2階の体験スペースにて、加賀ゆびぬきの歴史や特徴、制作工程の説明を受け、知識を深めます。



体験

すでに土台が仕上げられたゆびぬきを用意。手ほどきを受けながら、数針だけ糸をかがる体験に挑戦します。



作品の紹介

作家の大西さんの美しい作品の数々を鑑賞。色鮮やかな絹糸が織りなす、万華鏡のような世界の虜になるはず。

定員

6名 最少催行人数2名

参加費 (消費税込)

36,000円/グループ

お申込み

主催者まで直接お申込みください。

※日程は応相談。

行程

現地集合

加賀てまり 毬屋

加賀ゆびぬきの解説・体験

約1時間

現地解散